

Det fælles pædagogiske grundlag

Pædagogisk læringsmiljø

Hvad siger loven om Læringsmiljø?

Det skal fremgå af den pædagogiske læreplan, hvordan det enkelte dagtilbud hele dagen etablerer et pædagogisk læringsmiljø, der med leg, planlagte vokseninitierede aktiviteter, spontane aktiviteter, børneinitierede aktiviteter samt daglige rutiner giver børnene mulighed for at trives, lære, udvikle sig og dannes.

Det pædagogiske læringsmiljø skal tilrettelægges, så det inddrager hensynet til børnenes perspektiv og deltagelse, børnefællesskabet, børnegruppens sammensætning og børnenes forskellige forudsætninger.

Hvordan kommer det til udtryk i Stendalen?

I Stendalen arbejder vi med at skabe et godt og udviklende læringsmiljø. Både i forbindelse med de planlagte aktiviteter og i hverdagsrutinerne, samt i børnenes frie leg. Vi tilrettelægger det pædagogiske læringsmiljø, således at det inddrager hensynet til børnenes perspektiv og deltagelse, børnefællesskabet, børnegruppens sammensætning, samt børnenes forskellige forudsætninger.

Børnene indgår dagligt i mindre læringsfællesskaber, hvor aktiviteten tilrettelægges i forhold til børnenes kompetencer. Alle børn indgår dagligt i aktiviteter, der tager afsæt i læreplanstemaerne fx kan alle børnegrupper arbejde med samme tema omkring natur, men på forskellige niveauer (se beskrivelse nedenfor)

Sprog og kommunikative kompetencer er naturlige fokusområder i forhold til alle børn i Stendalen. Vi har fokus på, at alle børn skal have mulighed for at kommunikere. Det er vigtigt for os at være nysgerrige på, hvordan vi understøtter barnet til at kunne kommunikere og give udtryk for behov. I den pædagogiske praksis anvender vi alternativ kommunikation i form af Tegn til Tale, boardmaker billeder til dagsstruktur, PODD skema og Go Talk Now.

Dokumentation og beskrivelse:

Det fysiske læringsmiljø:



Billede 1-4:

Her ses kasser med legetøj – ordnet efter tema, væggene er kun i begrænset omfang dekorerede. Vægophæng består af dagsskema. Vægfarver er i naturens afdæmpede og støvede nuancer.

I Stendalen har vi mange børn, der har vanskeligt ved at sortere i sanseindtryk fra omgivelserne, og derfor har de brug for hjælp til ikke at blive overstimuleret. Når vi på denne måde er påpasselige med at fylde rummende med "unødigt støj", har vi til gengæld forpligtet os på at være ekstra opmærksomme og opsøgende på børnegruppens præferencer. Hvad er de optaget af, og hvornår ser vi, at interesser er ved at ændre sig, for på denne måde at sikre os at der altid er tilgængeligt legetøj, der taler til børnenes forskellige forudsætninger for trivsel, udvikling, læring og dannelse. Desuden sørger vi for, at alle børn kan give udtryk for ønsker og behov, enten verbalt eller gennem et let tilgængeligt alternativt supplerende kommunikationsmiddel.

Børneinitieret leg i eventyrrammer:



Billede 7:

På billedet ses tre piger, der har klædt sig ud og leger i og omkring brønden og træet på gangen. De er i fuld gang med en rolleleg, som dels er en opfølgning på en tidligere leg og dels en forhandling omkring, hvem der gør hvad.

Stendalens gangareal med eventyrtema på væggene og brønd, træ og slot som legeinstallationer indbyder til rolleleg og børneinitierede aktiviteter. Her kan børnene trække ud og dermed være lidt væk fra det, der foregår på stuen, men stadig have en voksen tæt på.

Vokseninitieret legkunst med ler:



Billede 8-9:

På billederne ses børn på almen børnehavepladser og børn på specialpladser, der er fælles om at udforske, hvad man kan med ler. Nogle børn har brug for meget voksenstøtte for at koble sig på aktiviteten, og andre tager initiativ til hele tiden at udforske og eksperimentere helt af sig selv.

Legkunst er et nationalt tiltag, som Stendalen, sammen med en kunstner, har deltaget i, og som har været med til at sætte fokus på det pædagogiske læringsmiljø.

Ved den indledende planlægning af forløbet var vi enige om, at vores børnegruppe bestående af 4-5 årige på henholdsvis almen børnehavepladser og børn med særlige behov, ville være optaget af proces fremfor produkt. Vi ændrede i planerne efter første gang, da børnene efterspurgte en mere sansemæssig leg med materialet fremfor færdigheder.

Selvom børnegruppen var meget forskellig opstod et fællesskab og en opmærksomhed på gruppen og det, som sidemanden eksperimenterede med.

Forløbets form og gentagelses-elementet gjorde børnene trygge og modigere i forhold til at afprøve nye ting og muligheder med materialet.

Men børnegruppens forskellighed viste os også, at en videre leg med ler i endnu højere grad skal foregå på børnenes præmisser, og at børnegruppen her har vist os at de har for-

skellige behov. Dette er særlig vigtigt i Stendalen, hvor der kan være stor forskel på børnenes fysiske, såvel som kognitive kompetencer, men fælles for alle børn er lysten til at være en del af fællesskabet.

De 4-årige på almen pladser, tror vi, vil kunne have glæde af at lege videre med ler som udtryksform på stuen, og måske her vise andre legekammerater, hvad materialet kan.

De 5-årige på specialpladser, tror vi, vil kunne have glæde af at eksperimentere og sanse med ler i mere frie omgivelser på legepladsen, hvor de finmotoriske færdigheder ikke er så afgørende.