Læreplanstema - Social udvikling

Hvad siger loven:

Det pædagogiske arbejde med læreplanstemaet Social udvikling skal tage udgangspunkt i beskrivelsen af temaet og to pædagogiske mål målrettet børn i aldersgruppen 0-5 år. De to pædagogiske mål er følgende:

1. Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte, at alle børn trives og indgår i sociale fællesskaber, og at alle børn udvikler empati og relationer.

2. Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte fællesskaber, hvor forskellighed ses som en ressource, og som bidrager til demokratisk dannelse.

§ 5 i bekendtgørelse om pædagogiske mål og indhold i seks læreplanstemaer

Hvad gør vi i Kirstinebjerg distriktet og Fredericia Kommune generelt:

I Kirstinebjerg skal alle børn opleve at høre til. Stærke relationer skaber stærke mennesker. Ansatte og forældre har et fælles ansvar for udvikling af sociale fællesskaber i dagtilbud og fritid.

Børn skal opleve, at det pædagogiske personale inddrager dem. Deres bidrag er værdifulde både for dem selv og andre i fællesskaber.

Det pædagogiske personale skal sikre børnenes deltagelsesmuligheder i børnefællesskaber, så deres relationer til andre børn og voksne styrkes. Relationer er grundlaget for, at børn udvikler empati.

Læringsmiljøet skal understøtte børnenes sociale udvikling og demokratiske dannelse. Gennem lærerig leg og legende læring lærer børn at forhandle, indgå kompromisser og løse konflikter, så de på sigt kan begå sig som robuste, værdifulde og ligeværdige medborgere.

Hvad gør vi i den enkelte afdeling:

- I børnehuset Østervold arbejder vi med inklusion, d.v.s., at alle børn skal opleve sig som en del af et meningsfuldt fællesskab. Børn skaber deres identitet i samspil med andre, arbejdet med inklusion starter hos os voksne. Vi skal skabe de rammer, som er nødvendige for at alle børn i huset trives og oplever at være en del af et fællesskab.

- Vi har et stort fokus på at fordele os i hverdagen, og lave små børnefællesskaber, netop for at medinddrage og møde barnet inden for nærmeste udviklingszone (NUZO) og herigennem styrke barnets deltagelsesmuligheder.

- I de små legefællesskaber, styrker vi barnets følelse af, at dets bidrag er værdifuldt og at forskellighed er en ressource i samværet med andre. I læringsmiljøet er den voksne aktiv deltagende og understøtter og guider barnet i at kunne indgå i sociale fællesskaber, udvikle empati og være i relation med andre børn og voksne.

Social udvikling handler bl.a. om at gøre noget sammen, føle sig en del af fællesskabet, have en eller flere gode venner, det kan vi som voksne gøre meget for at udvikle, bl.a. i aktiviteterne, som har til formål at få øje på hinanden, gennem samarbejdsøvelser, turtagning m.m.

I rutinerne kan vi hjælpe med at få øje på hinanden, bede om hjælp, vise omsorg for hinanden, bl.a. i spisesituationerne, garderoben, i overgange fra det ene sted til det andet.

I børnekulturen, er vi som voksne tæt på, hvis der er brug for guidning og støtte, så legen kan udvikle sig. De voksne i Østervold positionerer sig i den frie leg, ude som inde, og er opmærksom på, om de skal stå bagved og iagttage legen, ved siden af og guide og støtte i legen, såfremt der er brug herfor og i andre sammenhænge er den voksne en aktiv del af legen.

FORTÆLLINGER FRA PRAKSIS

TEMA: SOCIAL UDVIKLING – FORTÆLLING FRA PÆDAGOG OG FRA VUGGESTUEN

FORTÆLLING:
Fire børn E, V, M og S i alderen 1,0 til 1,5 samt en voksen leger med køkkenting.
De er omkring et lille bord og en bænk. Den voksne sidder på en stol i børnehøjde.
Tre af børnene og den voksne har en kop i hånden. Den voksne hælder op i kopperne imens hun siger: "værsgo". De kigger alle fire på hende og drikker, undtaget E, der ikke har en kop. Den voksne ser det og siger " vi skal have en kop til E". Hun tager en op fra kurven og rækker den til E. E tager imod. Så hælder hun op i E's kop og siger "værsgo". E drikker. E vil sætte koppen på bordet, men han kan ikke nå og får sat sig på gulvet. Den voksne ser det og siger " hov E", imens hun hjælper ham op og sidde på bænken igen. De andre børn kigger alle på den voksne. Da E sidder på bænken skåler den voksne med E. M kigger på den voksne og rækker koppen frem mod den voksne, mens hun siger: " skål-skål-skål". Den voksne siger: " skål" og de skåler. M smiler mens hun kigger på den voksne. Den voksne tager kanden og hælder op i alle børnenes kopper. Hver gang den voksne ser på et af børnene, siger hun: " skal du have mere", hælder op i koppen og siger " værsgo".
Da alle har fået " fyldt" op i deres kopper skåler de igen, børn og voksen imellem.

BØRNEPERSPEKTIV:
Den voksne ser mig.
Den voksne hjælper mig.
Den voksne vil lege med mig.
Jeg er sammen med andre børn.
Den voksne viser mig, hvordan jeg kan lege med køkkentingene.

VOKSENPERSPEKTIV:
Den voksne går foran børnene i legen.
Den voksne er nærværende og aktiv deltagende i legen.
Den voksne udvider børnenes leg.
Børnene iagttager den voksne og følger den voksnes initiativer.

MEDLÆRING/SELVREFLEKTION
Læringsmiljøet, den voksne har skabt, understøtter børnene i, at indgå i sociale fællesskaber og udvikle empati og relationer.
Den voksne møder børnene positivt, ser og hører det enkelte barn, hvilket er med til at understøtte det enkelte barns trivsel og deres sociale omgang med hinanden.

TEMA : : SOCIAL UDVIKLING – FORTÆLLING FRA PÆDAGOG OG FRA VUGGESTUEN

FORTÆLLING:

Jeg sidder sammen med de børn, som snart skal sove. Jeg tager en sangbog frem og spørger om ikke vi skal synge lidt. To af børnene vil gerne synge og de vil begge to gerne have fat i sangbogen. Jeg ved, at der er en sang i bogen, som de begge to er glade for og som de begge to kan synge med på. Sangen er lille Lise. Børnene er uenige om hvilken ting, som lille Lise nu har fået (en hue, en bold, en bamse) Jeg fortæller dem, at hun også kan få ting, som der ikke er billeder af i bogen. For eksempel ting, som vi har på stuen. Jeg foreslår, at de finder en ting på stuen, som vi kan synge om. De kan ikke blive enige, så jeg foreslår at de skiftes. De skiftes nu til at finde en ting vi kan synge om og de griner når den anden finder en sjov ting. Efter noget tid ligger vi sangbogen væk. De to børn fortsætter med at lege sammen. De igangsætter selv en leg hvor de skiftes til at hoppe ned fra en lille skammel, mens de synger.

BØRNEPERSPEKTIV:

Jeg vil gerne bestemme hvad vi skal synge om.
Det er dejligt når det er min tur til at vælge.
Nogle af de ting som jeg ikke selv vælger, er også sjove at synge om.

VOKSENPERSPEKTIV:

Den voksne er støttende i aktiviteten og hjælper med at finde ting, som kan være sjove at synge om.
Den voksne er støttende når det bliver svært at vente på tur og minder børnene om, at det om lidt er deres tur til at vælge.

MEDLÆRING/SELVREFLEKTION

Børnene har medbestemmelse i aktiviteten.
De er fælles som noget og deres relation bliver styrket.
Børnene øver sig i turtagning.
Børnene finder selv på en leg sammen, hvor de skal vente på tur.

TEMA: Socialudvikling – fortælling fra pædagog storegruppen 4-6 år

FORTÆLLING:

Det er eftermiddag på legepladsen. Tre piger fra Blå stue er i gang med en leg ved siden af sandkassen. Fælles for de tre piger er, at de ofte leger og kommunikerer uden meget verbalt sprog. Men jeg kan se, at de har en fælles leg og har det sjovt sammen.
Jeg går hen til dem og spørger ind til deres leg. De fortæller, at de er ved at bygge et hus ud af kasser. Rollerne er fordelt; der er en mor, en storesøster og en baby. Moren forsøger at bygge huset sammen med storesøsteren, mens babyen skriger og hele tiden vælter kasserne.
I sandkassen ved siden af leger en dreng fra Blå stue. Han leger ofte alene og har også udfordringer i forhold til at udtrykke sig på dansk. Han har fyldt plastiktallerkener med sand og begynder at råbe:” hvem vil ha’ pizza, hvem vil ha’ pizza? ” Han kigger rundt, men ingen reagerer. Han henvender sig ikke direkte til nogen, men bliver ved at gentage den samme sætning.

Jeg går hen til ham og siger, at jeg gerne vil have pizza, og at der måske er nogen i legen ved siden af, der også gerne vil. Jeg viser ham hen til pigernes leg. Samtidig fortæller jeg pigerne, at M gerne vil sælge pizza til dem. De siger ja til pizza, og M begynder stolt og glad at dele ud. Pigerne vil gerne have mere mad og M henter mere. M finder på at sige "chili ", mens de spiser og pigerne reagerer med at skrige og kaste tallerkenerne væk. M griner og pigerne griner. De gentager dette nogle gange og griner og pjatter sammen…
Da legen går i stå, og M er på vej væk, foreslår jeg, at M kan være med i legen. Jeg spørger både M og pigerne ind til, hvilken rolle han kan have i legen. Da ingen af dem kan finde på noget, foreslår jeg M, at han kan være faren. Ja, siger han glad. Det er pigerne også med på, og legen kan fortsætte…

BØRNEPERSPEKTIV:

- M har en lege idé som han gerne vil dele
- M forsøger at skabe kontakt til børn omkring sig
- Det er svært at få skabt direkte kontakt
- M er glad, da en voksen henvender sig
- M vil gerne byde ind i pigernes leg, han synes det er sjovt at drille dem og få dem til at grine
- M vil gerne blive i legen, men ved ikke hvordan
- M er tilfreds med at få en rolle som far i legen
- De andre børn får øje på, at M har gode legeideer og er sjov at være sammen med. De vil gerne have ham med i deres leg.

VOKSENPERSPEKTIV:

- M har en ide og tager initiativ til leg
- M har svært ved at formidle sin ide videre til de andre børn
- M ved ikke, hvordan og til hvem han skal tage kontakt
- M har brug for hjælp til at få øje på de andre børn, at tage kontakt og byde ind i legen
- Da M får kontakt, træder jeg lidt i baggrunden og afventer
- Jeg ser, at M v.h.a ganske få ord, men med kropssprog, mimik og humor træder ind i legefællesskabet og bidrager med noget til pigernes leg
- Da legen går i stå og M ikke kan byde ind med mere i legen, træder jeg ind og støtter M i at få en rolle i legefællesskabet

MEDLÆRING/SELVREFLEKTION

- Social læring og udvikling fremmes gennem legen
- Et barn som står uden for fællesskabet har brug for støtte i, hvordan man kan tage kontakt og byde ind i legen, og læring i hvordan legen og relationen videreudvikles og opretholdes.
- For at støtte barnets deltagelse i børnefællesskabet, må pædagogen gå ind i legen og være bevidst om, hvornår der er behov for at gå foran, ved siden af og bagved.

TEMA : Social udvikling – fortælling fra pædagog – med børn i alderen 2-4 år

FORTÆLLING:
Den ene voksne, K, går foran. Hun fortæller og guider børnene igennem samlingsforløbet. De 2 øvrige voksne, er aktiv deltagende på lige fod med børnene.
Samlingen er godt i gang. K" *Nu skal vi lave Yoga. Kom vi sætter os til rette, det vil sige, vi starter med vores kringle. Kan I huske det? "* Børnene siger højt i kor *"Ja"*. De fleste af dem ligger selv benene i "skrædderstillingen". De sidste bliver hjulpet på plads, af de voksne og alle sidder nu afventende i en rundkreds.
K *"Kan I huske kringlen, det er benene"*. Hun slår hænderne ned mod sine ben, børnene gør efter hende. *"Hvem kan huske, hvor sidder vores yogaknap henne? Der ja"*. Alt imens flere af børnene siger *"Der"* og ligger deres ene hånd ovenpå hovedet. Børnene som ikke meldte verbalt ind, følger trop og ligger ligeledes deres hånd ovenpå hovedet, som de andre. K gentager, *"Der ja"* og hun ligger selv hendes hånd ovenpå hovedet. *"Så trykker vi på knappen. Duuuut"*. Hun og børnene trykker på hovederne, alt imens de alle siger *"Duuuut"*. De retter deres kroppe fra afslappet, op i rank position. K *"Så trykker vi lige igen"*. Alle trykker igen på hovedet og lader nu kroppen falde tilbage i afslappet stilling. Alle kigger og lytter intenst, på hvad K siger og gør. De enten følger eller går foran hendes anvisninger. En af drengene, O, byder i hele forløbet som den første ind med, hvad de nu skal. Han siger "*Så*

trækker vi vejret". K *"Ja og så trykker vi lige ovenpå yoga ".* Hun går videre og trykker igen ovenpå hovedet, alt imens hun siger *"Duut"* og gentager øvelsen. Børnene gentager ligeledes øvelsen. O *" Slut, og nu trækker vi vejret ned".* K *"Ja og nu er vi klar, er vi ikke det? Så tager vi hænderne frem".* Hun strækker armene ud foran kroppen og samler hænderne. Børnene samler ligeledes deres hænder. K*" Kan i huske".* O siger næsten råbende, *" Namaste"* imens han kigger på K. K*" Yes"* og de andre børn gør efter og siger *"Namaste".*

BØRNEPERSPEKTIV:

Jeg er sammen med andre børn og de voksne.
Den voksne ser mig.
Den voksne viser mig hvad jeg skal.
Jeg gør øvelser som jeg bedst kan.

VOKSENPERSPEKTIV:

Den voksen går foran og ved siden af i aktiviteten.
Den voksen er aktiv deltagende og nærværende.
Den voksne giver plads til det enkelte barns NUZO.

MEDLÆRING/SELVREFLEKTION

Når K støtter børnenes deltagelse i aktiviteten, er hun bevidst om hvornår hun skal gå foran eller ved siden af det enkelte barn. På den måde styrker hun børnenes lyst til at deltage og udforske egne kompetencer i fællesskab med andre.
Aktiviteten er tilrettelagt, så det enkelte barn, kan deltage aktivt ud fra egen NUZO.

Læreplanstema - Alsidig personlig udvikling

Hvad siger loven:

1. Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte, at alle børn udfolder, udforsker og erfarer sig selv og hinanden på både kendte og nye måder og får tillid til egne potentialer. Dette skal ske på tværs af blandt andet alder, køn samt social og kulturel baggrund.

2. Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte samspil og tilknytning mellem børn og det pædagogiske personale og børn imellem. Det skal være præget af omsorg, tryghed og nysgerrighed, så alle børn udvikler engagement, livsduelighed, gåpåmod og kompetencer til deltagelse i fællesskaber. Dette gælder også i situationer, der kræver fordybelse, vedholdenhed og prioritering.

§ 3 i bekendtgørelse om pædagogiske mål og indhold i seks læreplanstemaer

Hvad gør vi i Kirstinebjerg distriktet:

Alle børn i Kirstinebjerg har ret til at være en del af et trygt fællesskab og et stimulerende læringsmiljø. Børn skal møde varme, nære voksne, der stimulerer, inspirerer, motiverer og udvider deres egne erfaringer.

Læringsmiljøet skal understøtte, at alle børn udfolder, udforsker og erfarer sig selv og hinanden på både kendte og nye måder, så de derigennem opbygger tillid til egne potentialer. Børn skal støttes i at eksperimentere med og håndtere følelsesudtryk, så det medvirker til at udvikle livsduelighed.

Det pædagogiske personale skal derfor invitere børn til at deltage i sammenhænge, hvor grundlæggende erfaringer med demokrati og dannelse skabes. De skal støtte børnene i at gå på opdagelse i deres eget og andres liv, ligesom de skal understøtte børnene i at være vedholdende og innovative.

Hvad gør vi i den enkelte afdeling:

I Børnehuset Østervold vil vi gerne medvirke til at skabe den gode fortælling hos barnet. På en sådan måde, at den periode, barnet har været i Østervold, kan indgå som en positiv del af dets livshistorie og være byggesten i udviklingen af en alsidig personlighed.

I Østervold samarbejder vi tæt med forældrene, for at skabe de bedste forudsætninger for barnet, ud fra nedenstående 3 begreber:

- Selvværd - at barnet kan lide sig selv, og opleve sig værdifuld, som den det er.
- Selvfølelse - at barnet kan mærke sig selv og kan give udtryk for, hvordan det har det (verbalt/nonverbalt).
- Selvtillid - at barnet oplever at det kan mestre de udfordringer det møder, og har mod på at øve sig og lære nyt.

Vi arbejder ud fra at implementere principperne fra Marte Meo tilgangen i vores møde med barnet. Det gør vi ved bl.a. at have fokus på følgende:

- Øjenkontakt og sige barnets navn - så vi styrker barnets identitet
- Se, vente på og følge barnet – så vi ser og møder barnet, hvor det er i dets udvikling
- Sætte ord på den voksnes/barnets, handlinger og følelser – så vi skaber tryghed og styrker barnets selvfølelse
- Bekræftelse/anerkendelse – så barnet føler sig set, hørt og mødt i dets initiativer og tager nye gode initiativer
- Positiv guidning – så vi støtter og guider barnet ud fra nærmeste udviklingszone og barnet får en følelse af egen kraft

Vi inddrager grundfølelserne i hverdagen i børnekulturen, aktiviteterne og rutinerne, så børnene bliver bevidste omkring egne og andres følelser, som bl.a. Nysgerrighed, glæde, tillid, vrede, sur, afsky, angst, ked af det, overraskelse

Stemningsbilleder der viser forskellige læringsmiljøer fra hverdagen. Små børnefællesskaber i trivsel, udvikling, læring og dannelse.

FORTÆLLINGER FRA PRAKSIS

TEMA : SELVVÆRD ØVE SIG I AT ØVE/ STØTTENDE OVERBEVISNING - EN FORTÆLLING FRA PERSONALE I MELLEMGRUPPEN

FORTÆLLING:
Fornyelig oplevede jeg et barn nede i garderoben, som ikke troede han kunne tage regnbukser på.
Han siger: "*jeg kan ikke tage dem på"* så siger pædagog "*hvad skal der til for at du kan tage dem på*". Kort pause…. "*det kan jeg altså ikke*". Pædagogen siger " *hvad tænkte du lige på, inden du sagde du ikke kunne*".
Barnet tænker sig om og siger: "*at det kan jeg godt"* pædagogen siger " *kunne du sige, jeg kan godt, tror du det vil hjælpe.* Barn siger "*okay okay, jeg kan godt*.
Pædagogen spørger " *hvilket ben er hurtigst*". Drengen smiler og får bukserne på. "*jeg kan jo godt*" pædagog "*ja det kunne du*"

BØRNEPERSPEKTIV:
- Jeg kan ikke tage bukser på det er for svært, de driller
- Dejligt at Luise støttede mig, det gjorde at jeg godt kunne
- Jeg kan godt

VOKSENPERSPEKTIV:
- Pædagog er involverende og vedholdende
- Pædagog spøger ind til barns intention bag handling for derigennem at skabe refleksion og bevidsthed omkring de valg, barnet træffer

Støttende overbevisning opstår på baggrund af de erfaringer og bemærkninger, som styrker barnets selvværd på en måde, så det opnår det, det vil

Den voksne viser barnet tiltro til, at det kan klare en situation, som barnet er overbevist om, at det ikke kan klare.

MEDLÆRING/SELVREFLEKTION
- Øve barnet i at sætte ord på intentioner
- Øve barn i at mærke egne følelser og lyst
- Støttende overbevisninger medfører, at barnet opbygger mestringsstrategier, der tager afsæt i en tro på egne evner med nye udfordringer.

TEMA : FORÆLDRESAMARBEJDE: EN FORTÆLLING FRA EN FORÆLDRE

FORTÆLLING:
Min datter blev ofte ked af, når jeg som mor afleverede i børnehaven. Jeg fik en god snak med pædagog på stuen, som foreslog, at jeg tog en snak med min datter, lige inden hun skulle sove om aftenen. Pædagog opfordrede mig til at snakke med min datter om, hvad der skete her til morgen, da hun skulle i børnehave. Jeg skulle lade hende fortælle sin historie om, hvordan en god aflevering var for hende.
Mor: kan du huske, hvordan du havde det, da mor afleverede dig i børnehaven i morges.
Datter: jeg blev ked af det
Mor: ja, du blev ked af det. Hvad kan vi gøre anderledes i morgen, så du ikke bliver ked af det.
Datter: så kunne jeg blive glad
Mor: Du kunne blive glad. Hvad skal vi gøre for, at du er glad, når mor i morgen går?
Datter: så kan jeg lege
Mor: så kan du lege, hvad vil du gerne lege med?
Datter: jeg vil lave puslespil
Mor: hvilket puslespil vil du lave

Datter: bamse og kylling
Mor: okay, så når du kommer i børnehaven i morgen vil du lave bamse og kylling puslespil. Vil du sige farvel til mor, når du sidder ved bordet og laver bamse og kylling, eller sidde ved en voksen og vinke farvel.
Datter: puslespil.
Mor: hvad er det vi skal gøre i morgen, når du skal i børnehave.
Datter genfortæller episoden, mens jeg støtter hendes historie.

BØRNEPERSPEKTIV:
Barnet føler sig hørt, og føler at hun har medbestemmelse i hvad de planlægger. Moderen giver hende mulighed for at se situationen, som gør hende. Pigen møder ind med en større selvtillid i at sige farvel.

VOKSENPERSPEKTIV:
Mor forbereder barnet på dagen i morgen, ved at trække på datteren erfaringer og forestillinger. Mor lader barnet fortælle og hjælper med at flytte fokus.
Samtalen med pædagog gjorde at moderen kunne hjælpe i afleveringssituationen

MEDLÆRING/SELVREFLEKTION
Forældre guider barn i at mærke sig selv ved at spørge ind til intension og følelse.
Vi kan som personale guide og støtte ind i forskellige sammenhænge i forældresamarbejdet.
Situationen kunne også have været omvendt at det var forældre, der guidede personale i hvad der virker derhjemme i forskellige kontekster.

Dialog på tværs kan give barn en bedre hverdag. Barnet føler sig set, hørt og forstået.

Læreplanstema - Kommunikation og sprog

Hvad siger loven:

Det pædagogiske arbejde med læreplanstemaet Kommunikation og sprog skal tage udgangspunkt i beskrivelsen af temaet og to pædagogiske mål målrettet børn i aldersgruppen 0-5 år. De to pædagogiske mål er følgende:

1. Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte, at alle børn udvikler sprog, der bidrager til, at børnene kan forstå sig selv, hinanden og deres omverden.

2. Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte, at alle børn opnår erfaringer med at kommunikere og sprogliggøre tanker, behov og ideer, som børnene kan anvende i sociale fællesskaber.

§ 7 i bekendtgørelse om pædagogiske mål og indhold i seks læreplanstemaer

Hvad gør vi i Kirstinebjerg distriktet og Fredericia Kommune generelt:

I Kirstinebjerg arbejder vi på udvikling af børn og unges kommunikative og sproglige færdigheder. Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte alle børns udvikling af kommunikative færdigheder, så de kan forstå sig selv, hinanden og deres omverden.
Læringsmiljøet skal sikre, at det pædagogiske personale via refleksion over organisering og pædagogiske / didaktiske overvejelser skaber kommunikative samspil af høj kvalitet i alle læringsrum.

Det er vigtigt, at børn tidligt i dagtilbud får varierede oplevelser med skriftsprog, kommunikationsplatforme, nonverbal kommunikation og symbol- og billedsprog. Det er ligeledes centralt, at det pædagogiske personale er bevidste om, at de fungerer som sproglige rollemodeller for børnene. Kommunikative færdigheder tilegnes ved, at børnene hører og præsenteres for et nuanceret sprogbrug.

Hvad gør vi i den enkelte afdeling:

- I Østervold har vi fokus på sprog og kommunikation i naturlige og meningsfulde sammenhænge gennem hele dagen; i hverdagens rutiner, aktiviteter og leg.

- Vi ved, at sprog udvikles i samspil og relationer mellem børn og voksne, med voksne der er bevidste om at være gode sproglige rollemodeller.

- Vi ser samtalen, som et vigtigt udgangspunkt for at udveksle fortællinger og meninger, hvor vi også øver turtagning ved skiftevis at tale og lytte.

- Vi arbejder med sproglig udvikling gennem lege og aktiviteter i børnefællesskabet og inden for barnets nærmeste udvikling. Vi har fokus på at skabe et rigt læringsmiljø, som i indretning og pædagogik inspirerer til sprogleg og aktivitet.

- Vi arbejder i vuggestuen med sprogkufferter i samarbejde med forældrene. Sprogkufferten kan lånes med hjem og indeholder bøger, som er tilpasset barnets udvikling, og som der arbejdes med i hverdagen i på stuerne.

- I børnehuset Østervold har vi et ønske om, at børnene gennem deres tid hernede får kendskab til eventyret om de tre bukkebruse. På denne måde ønsker vi, at skabe genkendelighed og rød tråd fra barnets opstart til dets afslutning.

- Vi ser den non-verbale kommunikation som meget vigtig at have fokus på, vi kommunikerer ikke kun gennem det talte sprog, men i lige så høj grad gennem den måde vores krop udtrykker sig på gennem mimik, gestik, berøring og fysisk nærhed.

- I Østervold har vi stort fokus på rim og remser. Vi ved at når ord er sjove eller rimer, vågner hjernen, og børnene bliver fonologisk og lydligt opmærksomme på sproget og kan bedre huske ordene. Når vi siger rim og remser, udtaler vi ordene tydeligere og understreger sprogets rytme, og det er bevist, at børn hurtigere lærer at huske ord, når de bliver ledsaget af rytme.

SPROG I DAGLIGDAGEN

Sprogudvikling lykkedes *når der er fokus på tidlig indsats – fokus på forældresamarbejdet - sprog i samspil - dialogisk læsning – tematisk sprogarbejde —sproglege og aktiviteter – turtagning – gentagelser – forudsigelighed.*

Samtaler i hverdagen foregår hele dagen i vores pædagogiske læringsrum, i aktiviteterne, rutinerne, børnekulturen.

De kommunikative færdigheder øves på forskelligvis, vi skal forstå os selv, hinanden og omverden

I vores dejlige sprogrum på loftet, arbejder vi med sprog på alle mulige tænkelige måder i små Fællesskaber

Sprogkuffert som kan lånes med hjem i vuggestuen

FORTÆLLINGER FRA PRAKSIS

TEMA: SPROG OG KOMMUNIKATION – FORTÆLLING FRA PÆDAGOG FRA MELLEMGRUPPEN

FORTÆLLING:

Vi har fundet tegnesager frem ved bordet, og O på 4 år begynder at tegne.
Et andet barn kommer forbi og kommenterer på hans tegning. Han synes det ligner "kruseduller"!
"Nej" siger O, "det er et dinosaur æg".
Jeg sætter mig ved siden af ham og spørger nysgerrigt ind til hans tegning;
Jeg: "du bruger mange fine farver til dit æg"
O: "ja, ligesom en regnbue"
Jeg: "hvem mon der har lagt det æg"
O: "det er dinosaurusmoren – hun er her". Han begynder at tegne en dinosaur ved siden af ægget.
Jeg: "sikke en stor og flot dinosaurus! Hvad sker der med ægget"?
O tænker sig lidt om og tager så et nyt stykke papir: "nu revner ægget" Siger han og tegner et æg der revner, "se, hovedet kigger ud"
Jeg: "ja, den kigger ud på sin mor", "hvad sker der så"?
O: "babyen kommer helt ud af ægget, og her er dens far", han tegner en større dinosaurus.
Jeg spørger, hvad de skal have at spise, og O spørger mig hvad dinosaurer egentlig spiser. Vi får en snak om planteædende og kødædende dinosaurer.
O laver flere tegninger og fortæller til.
Jeg siger, at vi kan bruge hans tegninger til at lave en bog. Så kan han jo læse historien om dinosaurerne for sin familie, når han kommer hjem.
O kigger undrende på mig og siger: "jeg kan jo ikke læse"
"Jo, siger jeg, det er jo din historie, og du kan læse billederne og fortælle historien til din familie"
"Jah måske" siger han og samler tegningerne sammen i en bunke.

BØRNEPERSPEKTIV:

- O kan godt lide at tegne
- Han har en ide med sin tegning og bryder sig ikke om, at nogen kalder det kruseduller
- Han synes det er rart, at en voksen er interesseret i hans tegning. Han vil gerne fortælle
- O synes, at det er spændende at tale om dinosaurer og tegne til
- Han er glad og stolt af sine tegninger
- Han tror ikke rigtig på, at han kan læse, men måske fortælle…

VOKSENPERSPEKTIV:

- Jeg kan høre, at O er utilfreds med den kommentar han får om sin tegning
- Jeg beslutter mig for at vise interesse for O og det han tegner
- Jeg kan se, at O er fordybet i sin tegning, men han vil gerne fortælle
- Jeg indleder en dialog ved at spørge nysgerrigt ind til det han tegner
- Jeg kan se, at det giver ham lyst til at tegne og fortælle endnu mere
- Jeg udfordrer ham lidt med mine spørgsmål, så han kommer til at reflektere og også får lyst til at stille spørgsmål til mig
- Vi får en fin samtale/ udveksling med mange turtagninger
- Jeg vil gerne bygge videre på O's fine tegninger og fortællinger og foreslår derfor, at han laver det til en bog som han kan læse
- Jeg vil gerne give O troen på, at han kan læse/ fortælle sin historie videre til andre

MEDLÆRING/SELVREFLEKTION

- Sprog udvikles i relationer og samspil
- Sprog udvikles gennem udveksling, dialog og turtagning
- Sprog udvikles i naturlige sammenhænge gennem hele dagen
- Sproget udvikles gennem samtaler, lege og aktiviteter der er meningsfulde for barnet
- Sproget udvikles, når vi ser, hvor barnet er og bygger videre på det barnet kan, inden for nærmeste udviklingszone

TEMA: SPROG OG KOMMUNIKATION – FORTÆLLING FRA PÆDAGOG FRA VUGGESTUEN

FORTÆLLING:

Rekrutterne ("A": 2,2 – "Al": 2,6 – "T": 2,7 – "F": 2,0) er samlet på gul stue – vi skal lave sprogaktivitet. Vi er startet ud med, at lave "De tre bukke bruse" som bordteater, hvor børnene har siddet rundt om bordet, mens den voksne har spillet eventyret igennem. Nu skal vi "spille" eventyret, hvor børnene skal være henholdsvis de tre bukke bruse og trolden.

Først hjælper børnene med at hente de små skamler, mens jeg henter det lille træbord. Jeg beder børnene sætte sig foran bordet, så de kan se. "Al" siger at hun gerne vil være Trold – jeg siger at i dag er det "T" der får lov at være trold, men at hun må være den store bukke bruse. "Al" rejser sig og kravler under bordet – jeg siger til hende at det er "T" der skal komme om og gemme sig under bordet og at hun skal sætte sig og vente, til den store bukke bruse skal over broen. Jeg kalder på "T" og siger at han skal gemme sig under broen/bordet. "T" kravler under bordet.

Jeg kalder nu på "F", som skal være den lille bukke bruse. Jeg viser ham, at han skal kravle op på stolen og videre op på bordet, mens jeg siger: "Trip, trap, trip, trap". Jeg hjælper "T" i gang med dialogen: "Hvem er det der tramper på min bro" osv. "T" kommer selv frem fra under bordet og kravler op. Da den lille bukke bruse er kommet over broen, hjælper jeg "F" ned på den anden side og beder ham sætte sig ned sammen med de andre, og "T" om at gemme sig under broen igen. "F" sætter sig ned.

Så er det "Ar's" tur – han skal være den mellemste bukke bruse. Jeg viser igen, at han skal kravle op på skamlen og videre op på bordet. "Ar" kigger op på mig og bliver siddende på gulvet. Jeg viser igen, hvordan han skal kravle op og guider både verbalt og fysisk med en hånd bagpå. Igennem dialogen guider jeg "Ar", så han kommer over broen og er klar til at komme ned på den anden side.

Da den mellemste bukke bruse er kommet over broen, hjælper jeg ham ned og beder ham sætte sig ned. "Ar" går hen til reolen og sætter sig og finder et par stykker legetøj frem. Jeg kalder på ham og siger han skal komme og sætte sig sammen med de andre. Da han stadig bliver siddende, lader jeg ham sidde da han ikke "forstyrrer" de andre.

Nu er vi kommet til "Al" som skal være den store bukke bruse. "Al" kravler selv op på bordet, men skal dog assisteres med dialogen. "F" rejser sig og går over og sætter sig ved siden af "Ar" og leger med legetøjet. Imens hjælper jeg "Al" da hun skal stange trolden og hjælper derefter "T" med at "falde ned i åen". "Al" kravler derefter selv ned på den anden side.

Til slut samles vi alle på tæppet og finder eventyret på ipad 'en og ser det, inden vi skal tilbage til vores stuer.

BØRNEPERSPEKTIV:

Vi hjælper med, at finde skamler.
Vi er aktiv deltager i fortællingen.
Jeg (Ar) vil hellere lege, hvilket jeg gerne må
Den voksne, hjælper mig igennem aktiviteten og fortæller mig hvad jeg skal.

VOKSENPERSPEKTIV:

Den voksne guider børnene.

Den voksne vil have børnene, til at være en aktiv del af aktiviteten.
Den voksne har tænkt over aktiviteten og hvad der skal ske og hvem der gør hvad.
Den voksne ser Ar, forlade aktiviteten og inviterer ham ind i aktiviteten igen.

Den voksne understøtter børnene i, at deltage i aktiviteten og rammesætter aktiviteten.

MEDLÆRING/SELVREFLEKTION
Børnene er vigtige medspillere i aktiviteten, både før og i handlingen.
Ar mærker, at han ikke har lyst, til at være med mere, ved at forlade. Men den voksne ser ham og spørger ind til ham og accepterer hans svar.
Den voksne, er der for mig.

Sprog og kommunikation tilegnes og udvikles i nære relationer sammen med andre børn og voksne.

Aktiviteten er vigtig som en øvebane, for barnets nonverbale og verbale kommunikation.

Forskellige læringsmiljøer og aktiviteter understøtter tilegnelsen af sprogforståelse, ordforråd, udtale og sætningsdannelse i sammenhænge, der er meningsfulde børnene.

TEMA : SPROG OG KOMMUNIKATION - FORTÆLLING FRA PÆDAGOG MELLEMGRUPPEN VED FROKOSTBORDET.

FORTÆLLING :

Vi sidder 6 børn omkring bordet på ca. 3-3,5år
Vi kommer til at snakke om bedsteforældre – Mormor-morfar-farmor-farfar
F –min mormor og morfar henter mig i eftermiddag, så skal vi lege indtil mor kommer.
E- jeg hører historie ved min farmor.
L –min farfar sidder oppe i luften og nyder en god øl og en god cigar.
Jeg spørger om L ved hvorfor farfar sidder i luften
L- ja han er død.
E- min oldemor er død-hun var gammel.

BØRNEPERSPEKTIV:
Det er hyggelig her ved bordet
Vi snakker med vennerne

VOKSENPERSPEKTIV:
Tag snakken om alvorlige ting når de dukker op

MEDLÆRING/SELVREFLEKTION
Gå i børnenes spor i samtalen.

TEMA : : SPROG OG KOMMUNIKATION – FORTÆLLING FRA PÆDAGOG FRA VUGGESTUEN

FORTÆLLING:

Jeg sidder og observerer V og L som leger med magneter. De deles om magneterne og tager lidt fra hinanden. Jeg sætter ord på magneternes farver. Jeg nævner en farve og de gentager farven så godt de kan. Pigerne fortsætter med at lege på samme måde som før. V tager en magnet fra L, hvilket ikke flader i god jord. L begynder at græde, hvor efter hun får en magnet tilbage af V. Dog ikke den rigtige. “Lilla” Siger L. Hvor efter V aflevere den lilla magnet tilbage. L stopper med at græde og legen forsætter.

BØRNEPERSPEKTIV:
Jeg vil gerne have en bestemt magnet tilbage, men jeg har først svært ved at beskrive hvilken.
Jeg finder ud af hvilken magnet jeg skal aflevere tilbage.
Vi forstår hinanden og kan forsætte med at lege sammen.

VOKSENPERSPEKTIV:
Den voksne er sproglig rollemodel, som hjælper med at sætte ord på magneternes farve.

MEDLÆRING/SELVREFLEKTION
Børnene kan forstå hinanden.
Børnene anvender sproget til at forstå hinanden i legen.
Kommunikationen styrker børnenes relation, da de forstår hinanden, hvilket gør at de bliver i legen sammen.

Læreplanstema - Krop, sanser og bevægelse

Hvad siger loven:

Det pædagogiske arbejde med læreplanstemaet Krop, sanser og bevægelse skal tage udgangspunkt i beskrivelsen af temaet og to pædagogiske mål målrettet børn i aldersgruppen 0-5 år. De to pædagogiske mål er følgende:

1. Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte, at alle børn udforsker og eksperimenterer med mange forskellige måder at bruge kroppen på.

2. Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte, at alle børn oplever krops- og bevægelsesglæde både i ro og i aktivitet, så børnene bliver fortrolige med deres krop, herunder kropslige fornemmelser, kroppens funktioner, sanser og forskellige former for bevægelse.

§ 9 i bekendtgørelse om pædagogiske mål og indhold i seks læreplanstemaer

Hvad gør vi i Kirstinebjerg distriktet:

I Kirstinebjerg skal alle børn have mulighed for at bruge deres krop og sanser til at udforske sig selv og omverdenen. Børnene formes via sansestimuli og kropslige erfaringer.

Gode og trygge bevægelsesfællesskaber gør børnene nysgerrige på at udfordre egne motoriske kompetencer og til at tilegne sig nye bevægelsesmønstre. Det medvirker til at udvikle kropsbevidsthed og bevægeglæde. Børnene bliver inspireret af hinanden og af det pædagogiske personales glæde ved bevægelse.

Det pædagogiske personale skal bidrage til at udfordre børnenes sansemotoriske kompetencer igennem leg og dagligdagsrutiner inde såvel som ude. Børnene skal støttes i at være i både høj og lav arousal og øves i at veksle imellem disse. Dette bidrager til fysisk, psykisk og social trivsel.

Hvad gør vi i den enkelte afdeling:

I Østervold giver vi gode muligheder for at barnet bliver udfordret ud fra nærmeste udviklingszone (NUZO). De voksne går forrest ved at være aktiv deltagende og motivere børnene til at bruge deres krop fysisk og få stimuleret deres sanser.

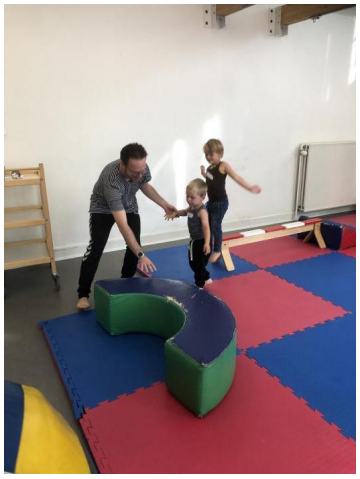
- Vi er tæt på vold, strand centrum, som vi ofte bruger.
- På vores legeplads er der, skovområde, skrænter, græs cykler, gynger, klatrestativ m.m., som er motoriske udfordrende.
- Vi har en del trapper i huset, som gør, at vi bruger vores kroppe aktive, når vi går fra pkt. A til B
- Vi har det mest fantastiske motorikrum, som vi flittigt gør brug af.
- I vores aktiviteter præsenteres børnene bl.a. for: sanglege, yoga, massage, turdage, sansning med forskellige materialer, idrætsdage, m.m.
- Vi øver i selvhjulpenhed, børnene "øver sig i at øve" bl.a. i af –og påklædning, klatre op af stige til krybbe, kravle op og ned af højstole, hjælper med hverdagens opgaver m.m.

Kroppen er barnets værktøj til at bevæge og sanse verden og ved at vi styrker børnenes motoriske færdigheder, udholdenhed og bevægelighed forstærkes deres forudsætninger for at udvikle deres selvværd, selvfølelse og selvtillid m.m.
De voksne tør gå forrest ved selv at vise bevægeglæde og være nysgerrige på sanseindtryk samtidig med, at vi kan SE-VENTE –FØLGE i forhold til det enkelte barns initiativer.

KROP, SANSER OG BEVÆGELSE I DAGLIGEN

Vi bruger nærområdet og udfordre vores motorik, samt vores fantastiske fællesrum, desuden er muligheden for bevægelse stor på vores mange m2 legeplads.

Samarbejde med center for pædagogisk udvikling, vi vidensdeler og får sparring.
De voksne tør gå forrest ved selv at vise bevægeglæde og være nysgerrige på sanseindtryk samtidig med, at vi kan SE-VENTE –FØLGE i forhold til det enkelte barns initiativer.



Børnene nyder sanselege, her er det vuggestuen der får en sanselig oplevelse ifm fodmassage og leg med skum på legepladsen

FORTÆLLINGER I PRAKSIS

TEMA: KROP, SANSER OG BEVÆGELSE – FORTÆLLING FRA PÆDAGOG FRA STOREGRUPPEN
FORTÆLLING:

8 af de 4-5 årige drenge er i fællesrummet, hvor vi har lavet en forhindringsbane. Drengene er på række efter hinanden rundt på banen. En af forhindringerne er en balancebom ca. 40 cm over jorden.
Mads har svært ved at komme op og stå på balancebommen. Han kigger over på den voksne, som hjælper børnene når de skal slå kolbøtter.
Voksen: "det er svært at komme op og gå på balancebommen? "
Mads: "ja"
Anders står bagved Mads og siger "kom nu Mads"
Voksen: "du kan spørge Anders, om han vil holde dig i hånden"
Mads kigger på Anders og smiler. Anders går hen og holder Mads i hånden, imens han går balance
Voksen: "super du hjælper Mads, Anders"
De fortsætter begge rundt på banen.
Da Mads igen kommer til balancebommen og har svært ved at kravle op kommer Niels af sig selv hen og holder ham i hånden.
Voksen: "Godt Niels, du kunne se Mads havde brug for lidt hjælp"
Flere børn hjælper hinanden ved at holde i hånden, når det er svært at holde balancen.

BØRNEPERSPEKTIV:
Det er svært for mig at holde balancen
Der er en voksen der ser mig
De andre børn vil gerne hjælpe
Mads oplever han godt kan, når han får lidt hjælp

VOKSENPERSPEKTIV:
Alle børn skal udfordres i forhold til at bruge kroppen og samtidig have en god oplevelse i aktiviteten
Børnene bliver gjort opmærksomme på, at de kan hjælpe hinanden

MEDLÆRING/SELVREFLEKTION
Det er ok at bede om hjælp
Det er godt at hjælpe hinanden, jeg får smil og tak tilbage, når jeg hjælper
Når børnenes gode initiativer ses og anerkendes, tager de af sig selv nye gode initiativer

TEMA: KROP, SANSER OG BEVÆGELSE – FORTÆLLING FRA PÆDAGOG FRA VUGGESTUEN

FORTÆLLING:
Jeg er i fællesrummet med nogle af børnene. De fleste af børnene vil gerne op og gynge og snurre rundt, på sansegyngen. En af børnene vil slet ikke i nærheden af gyngen. Jeg prøver flere gange at få hende med til at hoppe, kravle, gynge, men det eneste hun vil er, at gå med en lille bold i hånden. Hun vil heller ikke spille med den. Jeg begynder at bruge bolden, som jeg ved hun er glad for, til at prøve at få hende med. Først ligger jeg bolden på gyngen og gynger den frem og tilbage. Det får hende til at stå tæt på gyngen og kigge på bolden. Bagefter sætter jeg mig på gyngen med bolden, hvilket får hende til at ville være med. Vi gynger ganske kort inden hun vil ned igen. På samme måde motiverer jeg med bolden ved at kaste den igennem en "tunnel" så hun kravler efter den.

BØRNEPERSPEKTIV:
Jeg vil helst kun lege med bolden.
Jeg er utryg ved andre redskaber og skal se dem an før jeg vil prøve.

VOKSENPERSPEKTIV:
Den voksne igangsætter og styre aktiviteterne med henblik på at give barnet mod på at prøve flere forskellige ting.
Den voksne er med i aktiviteterne for at skabe tryghed.

MEDLÆRING/SELVREFLEKTION
Barnet øver sig i at blive fortrolig med kroppen og få en kropslig fornemmelse.
Barnet øver sig i at udforske og blive fortrolig med de forskellige redskaber.

TEMA: KROP, SANSER OG BEVÆGELSE – FORTÆLLING FRA PÆDAGOG FRA VUGGESTUEN

FORTÆLLING:
Jeg er på badeværelset, med et par børn. Vi er i gang med at lave et ”skummonster” (sæbe i fodbad = skum i lange baner). Vi har været i gang i ca. 5 minutter, og der er ved at være godt med skum. Døren til stuen står åben, og S kommer ud på badeværelset. Han står lidt og kigger og går så ind på stuen igen. Efter et par minutter kommer han tilbage igen. Jeg spørger ham, om han vil være med. Han ryster på hovedet og går igen. Endnu engang vender han tilbage og kommer hen til mig. Jeg spørger ham igen, om han har lyst til at være med. Denne gang svarer han med nik mens han kigger på mig og smiler. Jeg siger til ham, at så skal han have tøjet af. Mens jeg hjælper ham af tøjet, observerer han de andre børn, som er godt i gang med skummet. Jeg sætter ham ned på gulvet, men han bliver stående ved mit ben. Jeg triller min skammel hen til skummet, mens S bliver stående ved mit udgangspunkt. Jeg siger ”Kom S – Prøv at se” og tager en klat skum op på hånden, som jeg viser ham. S bliver stadig stående. Jeg leger lidt med skummet sammen med de andre børn, mens jeg jævnligt kigger over på S og smiler. Efter et par minutter, kommer S nærmere og stiller sig ved siden af mig. Jeg rækker igen hånden, men en klat skum frem mod ham – han løfter hånden og rører det med pegefingeren. Vi leger lidt mere med skummet, og efter lidt tid fjerner jeg mig lige så stille, mens S leger videre med skummet.

BØRNEPERSPEKTIV:
- Det ser spændende ud.
- Jeg vil gerne være med, men jeg ved ikke helt om jeg tør.
- Jeg må gerne være med, selvom jeg er usikker.
- Den voksne hjælper mig, så jeg kan være med.

- Det er sjovt at lege med skum.

VOKSENPERSPEKTIV:

- S ser ud som om han gerne vil være med.
- S virker usikker – jeg vil gerne hjælpe ham ind i aktiviteten.
- Vi tager det i små bidder, så kan han måske overvinde sin usikkerhed.

MEDLÆRING/SELVREFLEKTION

- Vi skal være obs. på at give børnene tid, til at observere på aktiviteterne hvis de virker usikre.
- Vi skal "tilbyde" aktiviteten flere gange og motivere barnet til at være med, uden at presse for meget på – måske overvinder de sig selv til sidst.
- Hvis han ikke havde valgt at deltage, skulle vi huske at tilbyde igen, næste gang aktiviteten var i gang. Måske han så var klar.

Læreplanstema - Kultur, æstetik og fællesskab

Hvad siger loven:

Det pædagogiske arbejde med læreplanstemaet Kultur, æstetik og fællesskab skal tage udgangspunkt i beskrivelsen af temaet og to pædagogiske mål målrettet børn i aldersgruppen 0-5 år. De to pædagogiske mål er følgende:

1. Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte, at alle børn indgår i ligeværdige og forskellige former for fællesskaber, hvor de oplever egne og andres kulturelle baggrunde, normer, traditioner og værdier.

2. Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte, at alle børn får mange forskellige kulturelle oplevelser, både som tilskuere og aktive deltagere, som stimulerer børnenes engagement, fantasi, kreativitet og nysgerrighed, og at børnene får erfaringer med at anvende forskellige materialer, redskaber og medier.

§ 13 i bekendtgørelse om pædagogiske mål og indhold i seks læreplanstemaer

Hvad gør vi i Kirstinebjerg distriktet og Fredericia Kommune generelt:

I Kirstinebjerg ser vi alle børn som værdifulde og aktivt skabende borgere i demokratiske fællesskaber. Læringsmiljøet skal stimulere børnenes engagement, fantasi, kreativitet og nysgerrighed gennem æstetiske oplevelser.

Alle børn skal have varierede kulturelle oplevelser bl.a. gennem deltagelse i byens arrangementer og alsidige tilbud i og udenfor dagtilbuddet.

Oplevelser med kunst og kultur skal være præget af lærerig leg og legende læring, hvor børnene kan eksperimentere med både at være tilskuere, skabere og aktive deltagere. Kunst og kultur skal være både for, med og af børn.

Hvad gør vi i den enkelte afdeling:

- I Børnehuset Østervold vil vi give børnene mulighed for at udfolde sig kreativt og kulturelt, samt at definere deres egen kulturelle/kreative ståsted. Det gør vi ved til dels at formidle forskellige kulturelle og kreative tiltag, men også ved, at vi giver børnene adgang til materialer og redskaber, samt inspiration og motivation til kreative og kulturelle udfoldelser. Der skal være plads, tid og rum til fordybelse og nærvær i den kreative og kulturelle proces.
- Vi ser forskellighed som en styrke, hvor både børn og voksnes personligheder kommer til udtryk.
- Vi vil give børnene mulighed for at få kendskab til deres egne og andres kulturelle rødder, samt at opleve forskellighed som en styrke, ved at præsentere dem for andre værdier og andre måder at leve på, og derigennem pirrer børnenes nysgerrighed og tolerance over for andre mennesker.
- Vi har desuden fokus på fællesskaber i alt hvad vi gør, for at styrke og støtte børnene i at have fælles oplevelser med andre og knytte venskaber.
- Vi har bl.a. fælles historiefortællinger gennem Mimbo Jimbo og De træbukke bruse fra opstart til slut.
- Vi har faste traditioner i huset bl.a. Fastelavn, blomsterdag med bedsteforældre, sommerfest, jule arrangementer, der laves et årshjul herfor hvert år.
- Køkkenet laver menuer med inspiration fra andre lande i løbet af et år.
- Vores læreplanstemaer i løbet af året kommer visuelt til udtryk i æstetiske miljøer i hele huset.

Kreative stunder på stuen

kreative i naturen

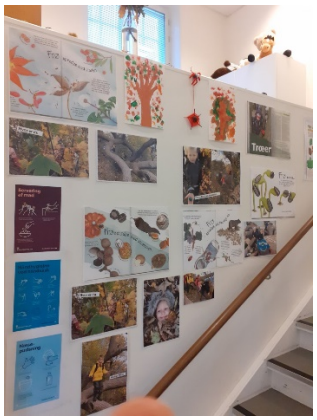
menuen er også kreativ

Besøg på biblioteket

Besøg på kreative steder i FAKOMM Ungdommens Hus

I Østervold er vi mange nationaliteter

Læreplanstemaet kommer til udtryk på forskellig vis i huset, både kreativt, sanseligt og æstetisk – her det det træet der er fællestema i hele huset for børn i alderen 0-6 år.



”3 små soldater de vendte hjem fra krigen”……..

Lidt rekvisitter fra kulturdagene omkring voldens historie kombineret med en god børnesang og hokus pokus den bedste leg er i gang .

FORTÆLLINGER FRA PRAKSIS

TEMA : KULTUR, ÆSTETIK OG FÆLLESSKAB - FORTÆLLING FRA PÆDAGOG OM AKTIVITETEN OM DE 3 BUKKEBRUSE I MELLEMGRUPPEN

FORTÆLLING :

Vi har et barn X, som næsten ingen sprog har og som kæmper for at blive forstået og være en del af fællesskabet. Barnets reaktion er typisk utrolighed og bliver hurtigt udtrættet af situationer, når vi ikke forstår, hvad han vil eller vi beder ham gentage nogle ord.

Vi har på stuen haft fortælling, hvor børnene skulle gennemspille De tre bukkebruse imens den voksne fortalte historien. X er interesseret i historien og følger med på afstand, men mister også hurtigt fokus. De andre børn gennemspiller historien først, så X kan se, hvad der skal ske. Da det bliver hans tur, kalder pædagogen på ham. Han smiler, rejser sig hurtigt op og går hen til pædagogen. Pædagogen siger: "X, du skal være trold, vil du det?", hvortil X svarer: "jjjjj" og skynder sig ind under bordet, han ved, hvad han skal. Man kan se, hvordan han sidder og er helt spændt. Hans øjne lyser og han smiler over hele hovedet. Da de andre børn skal over broen, guider pædagogen X. "X, du skal sige: "Hvem er det der tramper på min bro"" og X svarer, som han bedst kan og springer frem, når det er tid til det. Hans glæde smitter af, på de andre børn og X kan igennem legen få en samtale, hvor alle forstår ham og kan dermed være en del af noget større.

BØRNEPERSPEKTIV:

X får lov at være med i fællesskabet, på hans præmisser. Han er en del af noget større, med børn han normalt ikke er sammen med. Han kan gøre sig forståelig og han forstår, hvad der foregår og kan være med på lige vilkår med de andre børn.

VOKSENPERSPEKTIV:

Pædagogen forstår barnets nærmeste udviklingszone og ved, at det hjælper, hvis han ser tingene an. Hun støtter ham i at være en del af noget større, og viser de andre børn, at X kan mere og forstår mere. Derudover får X øvet sit sprog og pædagogen giver ham er redskab til at blive forstået.

Pædagogen viser tiltro til, at X kan være med i fællesskabet på lige vilkår med de andre igennem læreplanstemaet kultur, æstetik og fællesskab

MEDLÆRING/SELVREFLEKTION

- Øve barnet i sit sprog
- Øve barnet i at være sammen med andre end de faste tre kammerater
- Giver barnet mulighed for at udvikle sig igennem NUZO
- Giver barnet mulighed for at kommunikere, når det ellers ikke bliver forstået, som her via drama/historiefortælling de 3 Bukkebruse

Læreplanstema - Natur, udeliv og science

Hvad siger loven:

Det pædagogiske arbejde med læreplanstemaet Natur, udeliv og science skal tage udgangspunkt i beskrivelsen af temaet og to pædagogiske mål målrettet børn i aldersgruppen 0-5 år. De to pædagogiske mål er følgende:

1. Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte, at alle børn får konkrete erfaringer med naturen, som udvikler deres nysgerrighed og lyst til at udforske naturen, som giver børnene mulighed for at opleve menneskets forbundethed med naturen, og som giver børnene en begyndende forståelse for betydningen af en bæredygtig udvikling.

2. Det pædagogiske læringsmiljø skal understøtte, at alle børn aktivt observerer og undersøger naturfænomener i deres omverden, så børnene får erfaringer med at genkende og udtrykke sig om årsag, virkning og sammenhænge, herunder en begyndende matematisk opmærksomhed.

§ 11 i bekendtgørelse om pædagogiske mål og indhold i seks læreplanstemaer

Hvad gør vi i Kirstinebjerg distriktet:

I Kirstinebjerg arbejder vi for, at alle børn oplever deres læring som legende, skabende, undersøgende og eksperimenterende. Vi ser børnenes første møde det naturfaglige område som en dannelsesproces, der strækker sig helt fra de tidlige børneår og op gennem skolelivet.

Børnenes STEAM kendskab skal understøttes igennem et læringsmiljø og fællesskab præget af legende læring og lærerig leg.

Børnene skal have flere forskellige deltagelsesmuligheder og erfaringer med naturen. Herigennem skal deres nysgerrighed, foretagsomhed og sansning styrkes, ligesom en begyndende forståelse for bæredygtighed allerede starter i de helt tidlige år.

Hvad gør vi i den enkelte afdeling:

Østervolds placering tæt på volden, stranden og byen skaber nogle fantastiske rammer for læreplanstemaet natur, udeliv og science.

- Vi har en fantastisk naturrig have/legeplads med masser af insekter, fugleliv frugttræer m.m. hvor børnene kan gå på opdagelse
- Vi har en køkkenhave, hvor hvert team har et bed, hvor temaet fra jord, til bord er en fast tradition hvert forår og efterår.
- Hvert team i børnehaverne skal sortere deres madaffald i skåle efter måltidet
- Storegruppen udnævnes som affaldsdetektiver hvert år
- Vi har terrarier på enkelte stuer med vandrende pinde, akvarie med fisk, snegle og haletudser efter årstid.
- Vi deltager til naturvidenskabsfestival med storegruppe
- Alle børn i børnehaven deltager til den årlige affaldsindsamlingsdag
- Storegruppen arbejder med de 17 verdensmål.

Børn har brug for natur, og natur har brug for børn. Vi ønsker sammen med forældrene at give børnene en forståelse af en bæredygtig udvikling, så vi sammen udvikler klimakloge børn. Børnene skal lære at værne om naturen og behandle den med respekt.

I Østervold er der ansat personale, der formår at skabe gode udviklende læringsmiljøer både på vores fantastiske legeplads og når vi er på tur ud af huset, og vi tager naturen med indenfor.

Her er der plads til børnenes undren og spørgen, og sammen med dem undersøge, udforske og eksperimentere. Vores grundsyn er, at børn skal lære ikke belæres. De skal være deltagere og bidrage til at konstruere egen læring.
Det kunne f.eks. være

- Hvordan kan man måle vind?
- Hvad er en regnorm for en størrelse?
- Hvorfor smelter sneen?
- Noget synker og noget flyder, hvorfor?

Science handler først og fremmest om at lade børnene være aktive, og vi tager ofte udgangspunkt i deres undren og nysgerrighed. Vi forsøger at forstyrre deres opfattelser og få dem til at finde svar og mulige løsninger sammen, stille dem opgaver, som de skal samarbejde omkring og løse sammen.
Natur og udelivet er en fantastisk ramme til at understøtte de 5 andre læreplanstemaer.

FORTSÆTTER NEDENFOR …….

FÆLLES TEMA I HELE HUSET

TRÆET 2020

DET FÆLLES TEMA I HELE HUSET ER : TRÆ I PERIODEN OKTOBER/NOVEMBER/DECEMBER 2020

UD FRA NÆRMESTE UDVIKLINGSALDER VIL BØRNENE BL.A. STIFTE BEKENDTSKAB MED:

- PLANT ET TRÆ
- AKTIVITET SAMLE AGERN, AHORN, LIND, BOG OSV OG PLANTE I EN POTTE FØLGE PROCESSEN
- KEND ET TRÆ: VI VIL SAMMEN VÆRE NYSGERRIGE PÅ, HVILKE TRÆER HAR VI PÅ LEGEPLADSEN/VOLDEN,
- VÆRE UNDERSØGENDE PÅ TRÆETS OPBYGNING, HVORDDAN DRIKKER TRÆET, HVEM GEMMER SIG I TRÆET, HVEM BOR I TRÆET, HVEM SPISER BARKEN OG BOR BAG BARKEN OSV
- HVAD GØR BLÆSTEN, SOLEN, REGNEN, FROSTEN SNEEN VED TRÆET.
- VÆRE UNDERSØGENDE PÅ TRÆETS GANG/FRUGT/NØD/BLADE M.M. OG BLADENES FORM/STRUKTUR/FARVER M.M.
- DIALOG HVAD BRUGER VI TRÆET TIL: BYGGEMATERIALE/PAPIR/KLIMA
- KREATIVE INPUT: LAVE KRANSE AF TØRRE BLADE, KASTANJEDYR, LAMINERING AF BLADE, BLADE I PRES M.M. DET ER KUN FANTASIEN DER SÆTTER GRÆNSER.

Natur og science.
PIC•COLLAGE

FORTÆLLINGER FRA PRAKSIS

TEMA: NATUR, UDELIV OG SCIENCE - EN FORTÆLLING FRA PÆDAGOG – VUGGESTUEN

FORTÆLLING:
Fire børnehavebørn og et vuggestuebarn er gået til stranden. Der er "fri" leg, mens vi er der. Da vi ankommer dernede går de fire børnehavebørn hurtigt i gang med forskellige aktiviteter. Et par stykker af dem starter med at kaste sten i vandet, mens en anden samler sten og pinde sammen. Vuggestuebarnet står et stykke fra de andre børn og iagttager de andre børn. Hun har især øje på dem, som kaster sten i vandet. Jeg kigger på hende og spørger: "Hvad har du fået øje på V? " Hun peger på børnene, der kaster sten og siger "der". Jeg svarer hende: "Ja de kaster sten i vandet. Vil du også prøve? " V nikker og vi begynder sammen at finde en sten. Efter at have fundet en passende sten, kaster V den i retning mod vandet. Den lander på sandet et stykke fra os. V kigger på mig, mens hun peger på stenen og siger: "Nej". Jeg svarer hende: "Hov den landede på sandet. Du må gerne gå tættere på vandet. " V vender sig væk fra vandet og siger nej. Jeg går hen til hen og siger, at jeg gerne vil gå med hende. Hun siger ja, tager mig i hånden og vi går sammen ned til stenen. V samler stenen op og kaster den igen. Denne gang rammer den vandet med en "plask lyd". V kigger på mig og griner højt. Jeg siger til hende: "Ja nu ramte stenen vandet". Herefter begynder hun at finde flere sten, som hun på egen hånd kaster i vandet.

BØRNEPERSPEKTIV:
- Jeg (V) finder de større børns leg på stranden interessant
- Jeg (V) vil gerne være med i legen
- Jeg (V) synes, at vandet er farligt at gå tættere på alene
- Jeg (V) synes, at legen med stenene er sjov

VOKSENPERSPEKTIV:
- Den voksne er deltagende i barnets selvvalgte aktivitet, for at skabe forståelse for, hvad den indebærer
- Den voksne er guidende overfor barnet
- Den voksne skaber forståelse ved at sætte ord på barnets handlinger og undren

MEDLÆRING/SELVREFLEKTION
- Vuggestuebarnet for øjnene op for en aktivitet ved at iagttage børnehavebørnene
- Barnet inddrages som aktiv medskaber af egen læring
- Barnet opmuntres til at foretage undersøgelser, støttes og guides i at turde øve sig igen og igen for derved at opbygge en grundlæggende tillid til egne ideer og evner, selvom barnet møder modgang
- Barnet opleve en naturtype (strand)
- Uderummet fungerer som læringsrum for barnet

TEMA: NATUR, UDELIV OG SCIENCE - EN FORTÆLLING FRA PÆDAGOG – STOREGRUPPEN

FORTÆLLING:
På en tur løber flere børn op og ned af voldskrænten ved sygehuset på ret ujævnt underlag. Flere børn er af en voksen blevet klikket sammen i deres rygsække. Dette stiller store krav til børnenes evne til at samarbejde når de går. De falder og kan næsten ikke komme op og stå. Kæmper længe og beder om hjælp til at få taskerne klikket op. Den voksne siger: jeg har ondt i fingrene, jeg kan ikke klikke 4 tasker op.? De forsøger selv uden held og får kæmpet sig halvt op af bakken alle hægtet sammen, og ruller og glider grinene ned i hinanden. Nu kommer 2 drenge, der er klikket sammen. De dingler og falder og forsøger at komme op uden det lykkes. Den ene siger. T: Jeg kan ikke komme op, det er ikke sjovt når vi falder! T. svarer: så må i jo se at komme op og stå. De kæmper længe og den anden dreng, snor sig en omgang og kommer halvt op og stå. Den anden dreng, må arbejde med, så godt han formår at få sig viklet ud og de kommer op og stå. De er helt svedige/ forpustet og udmattet men kæmper sig hægtet sammen op af bakken. De griner sammen og hjælper hinanden og falder og triller ned, men de griner og morer sig lystigt.

BØRNEPERSPEKTIV:
Det her er svært! Hvad gør jeg? Jeg må hjælpe mig selv. Finder handlekraft og kampgejst.
Det er slet ikke sjovt lige nu, når vi falder! Jeg kan ikke!
Jeg fik ikke hjælpen straks. Jeg kunne godt selv alligevel. Fandt nye bevægelses mønstre og mestringsstrategier.
Det var sjovt og jeg kæmpede selv.

VOKSENPERSPEKTIV:
Den voksne motivere og ser barnet, uden straks at hjælpe. Opfordrer til at kunne klare opgaven selv eller prøve et forsøg.
Pædagogen støtter og motiverer børnene til, at finde handlings måder-gøre et forsøg og tænke selv.
Pædagogen motiverer og siger at hun tror på, at de kan klare opgaven/udfordringen selv og opnå det de gerne vil.
Få barnet i at finde mestringsstrategier der hjælper det i, at tro på sig selv og sin kunnen.
Pædagogen: Ser/ møder dem og er samtidig afventende og vedholdende.
Pædagog: hjælper barnet med at sætte ord på/ selvreflektion. Opfordrer også til at spørge en ven om hjælp- hvad gør de andre ved problemet?

MEDLÆRING/SELVREFLEKTION:
Jeg klarede noget der var svært. ”jeg kan godt! ”
Kaste sig ud i nye udfordringer og finde handlekraften frem.
Lærte noget om at arbejde sammen. (Når du falder- så falder jeg også, når vi hænger sammen)
Barnet fik stimuleret og trænet forskellige udendørs underlag og sanserne samt udfordret krop og bevægelse -kommunikation og sprog.
Øve barnet i at mærke sig selv. Lærte af at se på kammeraterne.
Øve sig at sætte ord på handlinger og behov, lytte og kommunikere med hinanden.

Natur og Science
PIC•COLLAGE